

TRANH TRUYỆN CỔ TÍCH THẾ GIỚI

Biên soạn:
NGUYỄN NHƯ QUỲNH

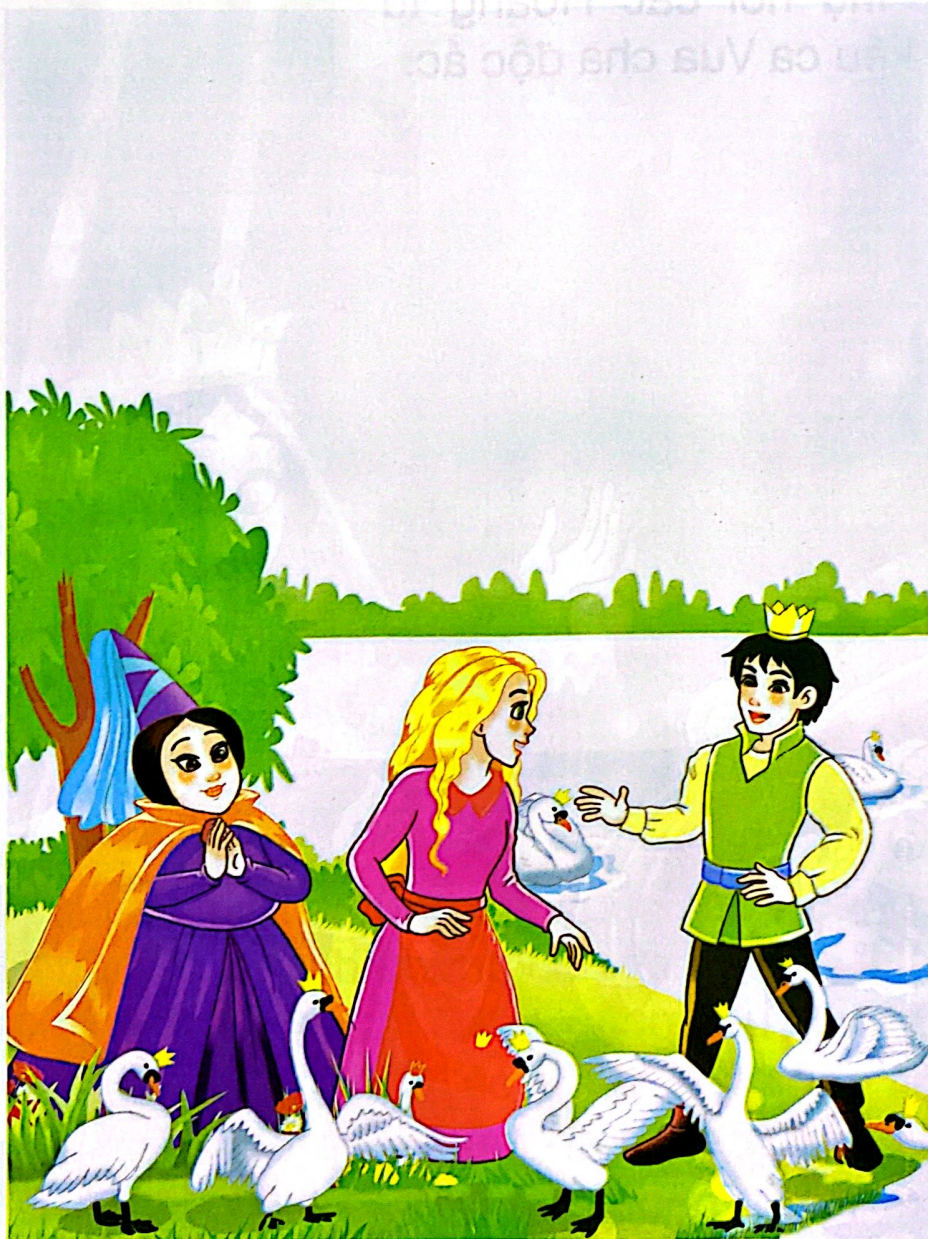
NÀNG CÔNG CHÚA VÀ BẦY THIÊN NGÀ



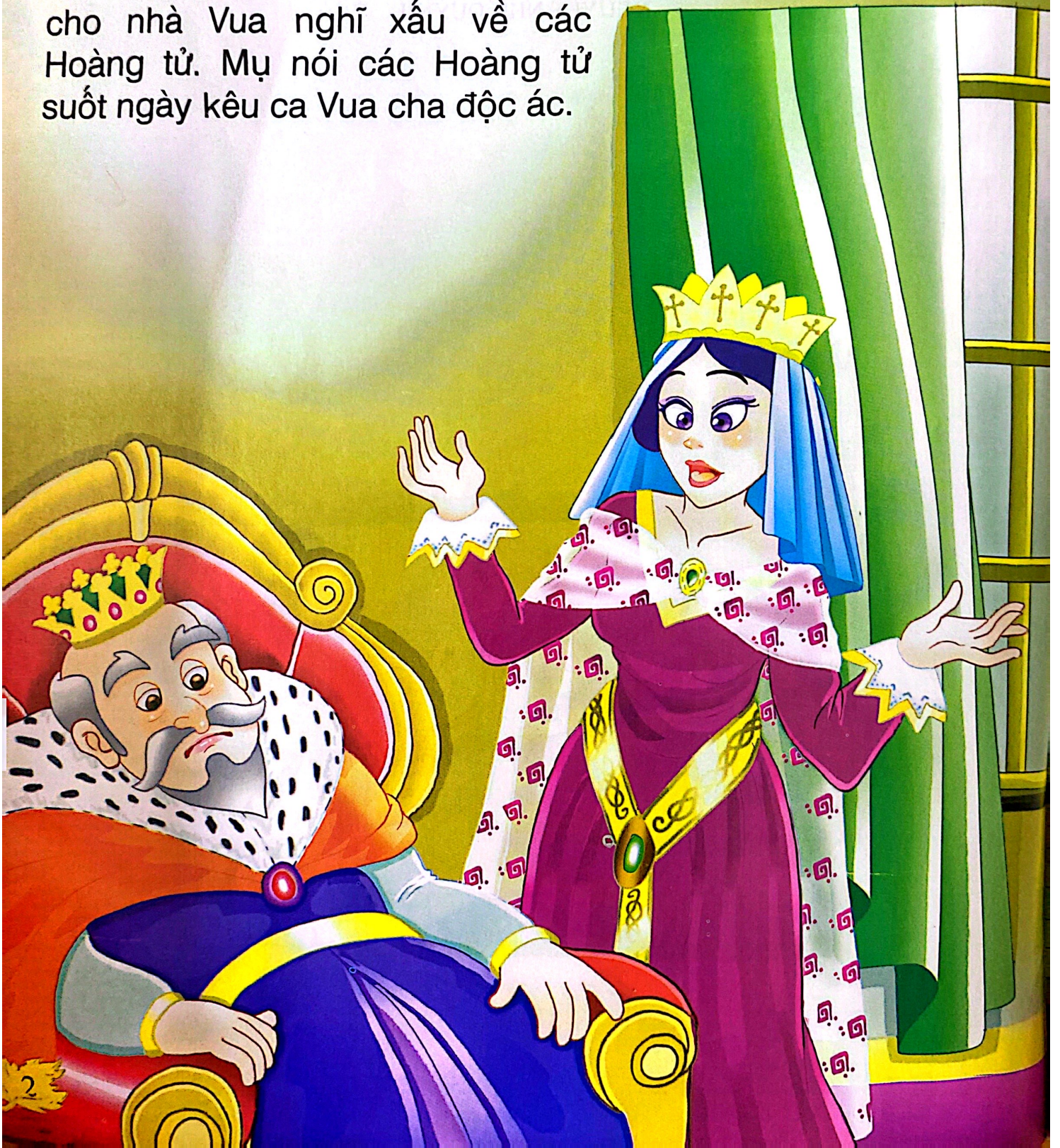
NHÀ XUẤT BẢN ĐỒNG NAI

NÀNG CÔNG CHÚA VÀ BẦY THIÊN NGÀ

Biên soạn:
NGUYỄN NHƯ QUỲNH



Ngày xưa, có một vị Vua sinh được 11 Hoàng tử và 1 Công chúa. Những Hoàng tử có được mọi thứ đẹp đẽ mà họ muốn. Đồ chơi quý giá mua ở nhiều nơi trên thế giới. Công chúa có cuốn tranh đẹp nhất để xem và chiếc ghế khảm ngọc bằng ruby nơi cô ngồi mỗi khi mệt mỏi... Nhưng khi Hoàng hậu ốm qua đời và Hoàng hậu mới của Vua rất ác cảm với những Hoàng tử nhỏ. Mụ nhốt các hoàng tử vào phòng riêng và cho họ ăn sáng với những chiếc bánh ngọt trộn cát. Sau một tuần, mụ Hoàng hậu nham hiểm đã làm cho nhà Vua nghĩ xấu về các Hoàng tử. Mụ nói các Hoàng tử suốt ngày kêu ca Vua cha độc ác.





Đến khi nhà Vua chán không để ý đến các Hoàng tử nữa, mẹ biến các Hoàng tử thành những con thiên nga. “Hãy bay đi và đừng bao giờ quay lại nữa”. Mẹ Hoàng hậu xấu xa, đồng thời cũng là phù thủy. Mẹ nói: “Các người sẽ không có giọng nói và chẳng ai biết rằng các người đã từng là ai”. Mẹ bắt Công chúa tới chỗ của một gia đình nông dân nghèo ở xa. Nhưng mẹ lại nói với nhà Vua rằng Công chúa đã tự ý bỏ nhà đi chơi rồi. Công chúa tội nghiệp bị đối xử như người hầu ở nhà người nông dân.

Cô không có đồ chơi, không có ai để trò chuyện và cô lúc nào cũng thấy nhớ các anh trai. Thế nên, khi có cơ hội, Công chúa liền chạy một mạch vào rừng và sống ở đó. Một ngày, Công chúa gặp một Bà Tiên. Bà Tiên hỏi: “Điều gì khiến con đi lang thang trong khu rừng vào lúc này”, Công chúa nói: “Con đang đi tìm kiếm 11 người anh trai. Bà có nhìn thấy không?”. Bà Tiên nói: “Không. Ta chỉ nhìn thấy 11 con thiên nga đang bơi ở con sông hôm qua thôi. Nhưng chúng lại có vương miện trên đầu”. Công chúa lặp lại: “Có vương miện trên đầu!. Bà có thể đưa con đến dòng sông đó được không?”.



Bà Tiên đưa Công chúa đi tới bờ sông. Cô chờ đợi và cầu nguyện cho bầy thiên nga xuất hiện. Một lát sau 11 con thiên nga bay xuống vui chơi cùng Công chúa. Ngay khi mặt trời lặn, một chuyện lạ xảy ra. Một cách chậm rãi, từng chiếc lông vũ rơi xuống và bầy thiên nga trở thành 11 Hoàng tử trẻ tuổi. Công chúa vui mừng chạy tới chỗ họ. Các Hoàng tử rất vui mừng gặp lại em gái mình. Rồi họ bắt đầu hỏi Công chúa về mọi việc.



Công chúa kể về người mẹ kẻ phù thủy độc ác. Cô còn nói thêm: “Nhưng đó không phải là lỗi của cha. Ông đã bị Hoàng hậu khống chế bởi phép thuật”. Các Hoàng tử nói: “Bọn anh cũng bị khống chế bởi phép thuật. Mụ biến bọn anh thành thiên nga. Chỉ khi mặt trời lặn, bọn anh mới trở lại thành người”. Các Hoàng tử quyết định sẽ cho Công chúa đi cùng. Họ làm một chiếc lưới chắc chắn bằng vỏ cây liễu để Công chúa ngồi lên đó. Sáng hôm sau khi mặt trời vừa mọc, các Hoàng tử lại biến thành thiên nga.



Các con thiên nga bay cao lên, cao đến nỗi những con tàu lớn nhất nhìn còn nhỏ hơn cả những con chim mòng biển. Nhưng Công chúa không cảm thấy sợ hãi. Ngay khi trời tối, cô ngồi trên những hòn đá mà anh cô hạ cánh xuống. Ngày hôm sau các con thiên nga lại tiếp tục bay đi. Khi mặt trời chuẩn bị lặn xuống, các Hoàng tử nghỉ ở trong cái hang động nhiều cây cối và hoa cỏ.



Ngay khi Công chúa thiếp đi. Cô mơ thấy gặp Bà Tiên đã dẫn cô đến chỗ bầy thiên nga. Cô kể cho Bà Tiên về câu chuyện đau buồn của mình. Cô nói: “Điều ước lớn nhất của con là cứu được các anh trai. Con sẽ làm mọi điều để biến họ trở lại thành người”. Bà Tiên nói: “Chỉ có lòng tốt, sự kiên trì và dũng cảm của con mới cứu được các anh trở thành người được. Xung quanh đây có mọc một loại cây tầm gai. Con phải nhổ chúng lên, cây tầm gai sẽ làm cho tay con sưng phồng lên và rất đau đấy”. Công chúa liền nói: “Con sẽ chịu đựng được. Miễn là nó cứu được những người anh của con”.



Bà Tiên nói tiếp: “Khi con đã lấy đủ, con phải dùng đôi chân trần vò dẫm lên những cây tầm gai đó rồi tước chúng ra thành những sợi lanh. Con lấy những sợi đó đan thành mười một chiếc áo dài tay. Nhưng chưa hết, từ lúc con bắt đầu hái những cây tầm gai cho tới lúc con đan xong những chiếc áo, tuyệt đối không được nói một tiếng nào. Nếu không, các anh con sẽ chết”. Khi Công chúa thức dậy, cô nhanh chóng chạy ra ngoài và lập tức đi tìm nhổ những cây tầm gai. Những cây tầm gai chích vào bàn tay làm cô đau buốt. Khi cô đã hái được rất nhiều, cô rải chúng trên cỏ và dùng bàn chân trần dẫm lên chúng. Gai của cây làm chân cô sưng phồng.



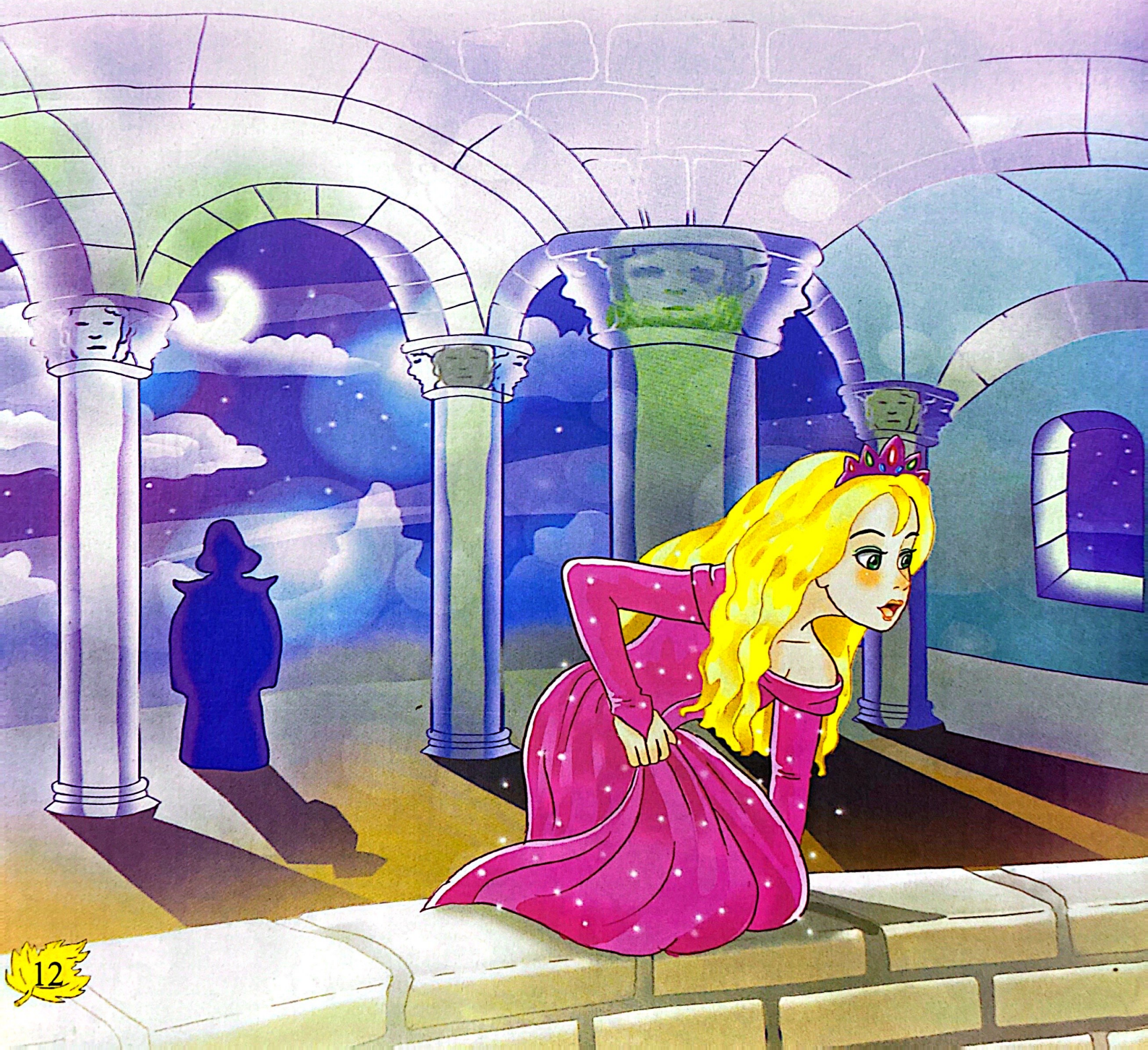
Rồi cô trở về hang và bắt đầu đan áo. Lúc trời tối, các con thiên nga đã trở lại thành những Hoàng tử. Họ vây quanh Công chúa xem cô làm việc. Họ tranh nhau hỏi: “Em đang làm gì vậy?. Đây là áo của anh phải không?”. Nhưng Công chúa không nói một câu nào. Cô rất nóng lòng muốn nói cho các anh biết mọi việc nhưng lại nhớ đến lời Bà Tiên. Cô không muốn hại chết các anh trai của mình. Buổi sáng, các anh lại biến thành thiên nga bay đi mất. Và cô tiếp tục làm việc.



Bỗng một hôm có một đàn chó lớn chạy đến. Công chúa liền giấu những chiếc áo và những sợi vải vào trong hang. Rồi một vị Vua trẻ tuổi tuần tú cưỡi ngựa chạy đến. Trong cuộc đời nhà Vua chưa thấy một cô gái nào xinh đẹp như vậy. chàng hỏi cô vài câu nhưng cô im lặng. Cuối cùng, vị Vua kéo tay nàng lên ngựa và phi về phía lầu đài của chàng. Công chúa khóc thầm khi nhà Vua giới thiệu cô với quần thần và ra lệnh, thay cho cô những bộ váy đẹp nhất của hoàng gia. Nhưng cô lúc nào cũng ủ rũ buồn rầu.



Một ngày, nhà Vua đưa Công chúa tới một hang động và nói: “Ta nghĩ rằng căn phòng này sẽ giúp nàng nhớ đến cái hang ngày trước và nàng sẽ vui hơn”. Lần đầu tiên từ khi đến lâu đài Công chúa nở nụ cười. Ở trong góc của căn phòng có vài bó tầm gai. Tổng Giám Mục luôn tìm cách nói xấu Công chúa. Hắn nói rằng Công chúa là một phù thủy. Hắn còn tìm mọi cách đầu độc ý nghĩ của nhà Vua vì hắn muốn cháu gái của hắn làm Hoàng hậu. Mỗi tối Công chúa lại đi đến hang động và ngồi đan. Khi Công chúa đã đan được một nửa cái áo thứ bảy thì cây tầm gai hết. Cô trèo ra ngoài lâu đài và đi ra khu vườn.



Tổng Giám Mục tâu với Vua: “Bệ hạ phải nhanh lên. Hoàng hậu đang ra ngoài để luyện phép thuật”. Nhà Vua khóc khi nhìn thấy Công chúa đang nhặt những cây tầm gai. Nhà Vua nghĩ Công chúa kiếm nguyên liệu để luyện phép thuật. Khuôn mặt nhà Vua tối sầm lại vì nghĩ Công chúa là phù thủy. Công chúa nhận thấy sự thay đổi của nhà Vua và khóc thầm. Nhà Vua nói: “Nếu cô ấy là phù thủy thì người dân sẽ là những người đầu tiên buộc tội cô ấy. Nếu người dân ném đá thì Công chúa là phù thủy còn ném hoa thì ngược lại”. Nhưng đa phần người dân ném đá vì đã bị Tổng Giám Mục mua chuộc.



Nhà Vua đến chỗ Công chúa và nói: “Nàng có muốn nói gì không?” Nhưng nàng vẫn im lặng. Trong ngục, Ê li zơ vẫn gắng đan áo và hi vọng có thể đan xong 11 chiếc áo. Một hôm, cô nghe thấy tiếng thiên nga. Cô vui đến phát khóc vì các Hoàng tử đã tìm thấy cô. Khi trời tối thiên nga lại bay đi. Một lúc sau 11 Hoàng tử gõ cửa thành để xin gặp Vua và kể đầu đuôi câu chuyện nhưng kể chưa xong thì mặt trời đã mọc và nhà Vua thấy các Hoàng tử bay lên trời trong hình dáng thiên nga.



Sáng hôm sau, những người dân tụ tập đứng xung quanh quảng trường thành phố bởi hôm nay là ngày phù thủy sẽ bị thiêu. Với Công chúa, ngay cả trên đường tới pháp trường, cô vẫn không ngừng đan áo. Mười chiếc áo đã hoàn thành, chiếc thứ 11 đã gần hoàn tất trừ một bên tay áo vẫn còn dở dang. Đột nhiên 11 con thiên nga bay xuống cỗ xe chở Ê-li-xơ và lần lượt biến thành những chàng trai nhờ mặc những chiếc áo.



Giờ chỉ còn Hoàng tử nhỏ nhất vẫn còn là thiên nga. Anh ra hiệu cho Cô ném chiếc áo dở dang cho anh. Công chúa chạy đến ôm các anh và nói: “Em được nói rồi. Bùa phép cũng đã bị hóa giải. Các anh đã được giải thoát”. Nhà Vua vui mừng đến trước Công chúa. Sau đó nhà Vua cưới Công chúa và mời các Hoàng tử cùng sống trong lâu đài. Chỉ có Hoàng tử út cũng biến thành người nhưng tay phải vẫn là một cánh thiên nga.



Tranh truyện cổ tích Thế giới
NÀNG CÔNG CHÚA VÀ BẦY THIÊN NGÀ

NGUYỄN NHƯ QUỲNH: biên soạn và vẽ tranh

Mã ISBN: 978-604-52-9038-5

Chịu trách nhiệm xuất bản:
GD - TBT. BÙI THỊ LÂM NGỌC

Biên tập: Nguyễn Văn Lùng

Trình bày: Chu Quang Hiệp

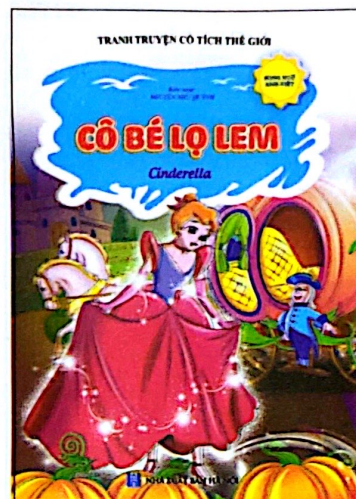
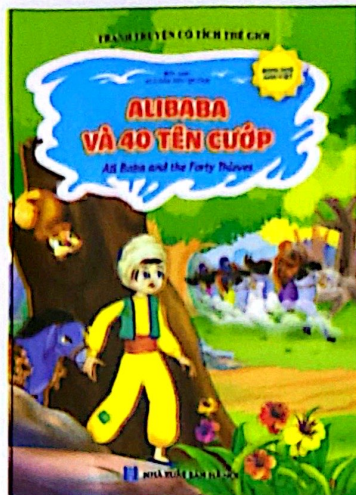
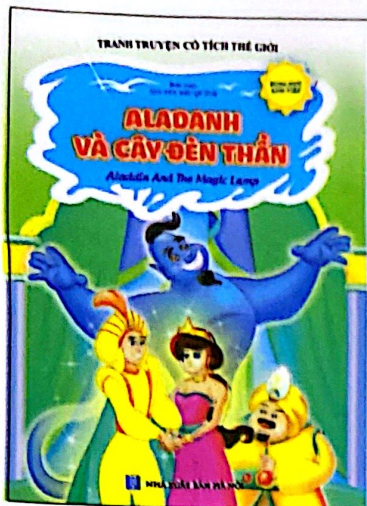
Sửa bản in: Chu Quang Hiệp

Bìa: Chu Quang Hiệp

Thực hiện liên doanh: Công ty TNHH In Thương mại Tuấn Việt

In 10.000 cuốn. Khổ: 17x24 cm. In tại: Công ty TNHH in Thương mại Tuấn Việt - Thôn La Thạch, xã Phương Đình - huyện Đan Phượng - Hà Nội
Số xác nhận ĐKXB: 576 - 2020 / CXBIPH / 12 - 17 / ĐơN,
Cục Xuất bản, In và phát hành xác nhận ngày: 24/02/2020
Quyết định xuất bản số: 180/QĐB-ĐơN, Do NXB Đồng Nai cấp ngày 03/03/2020. In xong và nộp lưu chiểu: năm 2020

TRẦN TRỌNG GIỚI THIỆU



TUANVIET
BOOKS

Công ty In Tuấn Việt giữ bản quyền công bố tác phẩm
mọi tổ chức cá nhân muốn sử dụng tác phẩm dưới mọi
hình thức phải được sự đồng ý của chủ sở hữu quyền tác giả.

ISBN: 978-604-52-9038-5



8 936065 770058

Giá: 12.000đ